

TALLER DE IDEAS / UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

Colección: "Los cuadernillos del grumete"

Editor: **Miguel Romero Esteo**

ORDEN	TÍTULO	AUTORÍA	FECHA DE IMPRESIÓN	AUTOR
Nº 1	La arquitectura desprovista de angustia	José Ignacio Díaz-Pardo	11/11/1983	
Nº 2	Provocación a favor de la correlación entre el tiempo, el fondo y la forma en lo imaginal y en lo literario	Rafael Pérez Estrada	11/11/1983	
Nº 3	La filosofía de Ibn Gabirol	Juan Fernando Ortega Muñoz	21/11/1983	
Nº 4	Al otro lado de la utopía	Francisco Chaves	02/12/1983	
Nº 5	El cante por malagueñas pláticas con Diego el perote	Eusebio Rioja	16/12/1983	
Nº 6	Por las vías del saber	Juan Gavilán	04/01/1984	
Nº 7	Profundidad de la apariencia	José Mercado	04/01/1984	
Nº 8	Las cenizas de Heidegger – el legado de Hölderlin	Julio Quesada Martín	15/03/1984	
Nº 9	Por una filología general contribución a una teoría de las ciencias humanas	Pedro Aullón de Haro	29/02/1984	
Nº 10				
Nº 11	El miedo es el mensaje	Ramón Muñoz-Chapolí Oriol	14/05/1984	
Nº 12				
Nº 13	Keynes a través del espejo	Antonio García Lizana	11/06/1984	